

LARS - materiały przygotowane i wykorzystane w listopadzie 2009

TREŚĆ MATERIAŁÓW PRASOWYCH PRZYGOTOWANYCH W LISTOPADZIE 2009

KOLOROWE ŚWIATŁA LED

Ponad 100 lat temu T.A. Edison wynalazł żarówkę, która zrewolucjonizowała nasze codzienne życie. Dziś, dzięki postępowi technologii, tradycyjne żarówki powoli odchodzą już do lamusa. Coraz częściej zastępują je energooszczędne i znacznie bardziej funkcjonalne diody LED

Gama produktów oświetleniowych korzystających z innowacyjnej technologii LED jest dziś niezwykle różnorodna - od węży świetlnych, neonów i halogenów, po tuby, panele świetlne itp. Niemal nieograniczone możliwości zastosowania diody LED, zróżnicowane formy oraz kolory elementów świetlnych pozwalają tworzyć niesamowite efekty wizualne we wnętrzach i nie tylko.

Kombinacja koloru i światła

Psychologia próbuje wyjaśnić fenomen przykładania tak znacznej wagi do kolorów. Nie bez przyczyny to przecież wzrok jest najważniejszym zmysłem człowieka. Najpierw patrzymy, dopiero potem dotykamy, smakujemy czy wachamy. Barwy mają wpływ na naszą wyobraźnię, uruchamiają ciąg skojarzeń, budują nastrój, wywołują różne uczucia. Kolory nie tylko postrzegamy zmysłem wzroku, to coś, co żyje w naszej podświadomości, ich odbiór tak naprawdę zaczyna się przede wszystkim w naszej psychice. A jakie znaczenie ma światło?

Oświetlenie spełnia nie tylko funkcje czysto praktyczne, ale jest także jednym z najważniejszych elementów dekoracyjnych. Kreuje klimat pomieszczeń, podkreśla ich walory lub odwrotnie, nieumiejętnie dobrane oświetlenie uwydatnia ich niedoskonałości. Odpowiednie światło wpływa na nasze samopoczucie i nastrój, może być pomocne w koncentracji, albo całkowicie rozpraszać. Co się dzieje, gdy światło i kolor skrzyżują się ze sobą?

Fenomen światła kolorowego

Kolor i światło to dwa elementy, które we wnętrzu wzajemnie się uzupełniają. Mając w ręku tak efektowne narzędzie, jakim jest światło kolorowe, możemy dowolnie kreować daną rzeczywistość czy konkretną przestrzeń. Jest to doskonały sposób na zaczarowanie nawet najmniej atrakcyjnego mebla w naszym pokoju, ożywienie jakiegoś martwego, zapomnianego przedmiotu lub wydobyć z cienia najciemniejszego kąta. Umiejętne wykorzystanie koloru i światła otwiera więc różne możliwości i to nie tylko w aranżowaniu przestrzeni. Gdyby przyjrzeć się zjawisku z drugiej strony, kolorowe światło spełnia także funkcję przykuwania uwagi. Ciekawie oświetlony budynek staje się wykrzyknikiem ulicy. Kolorowe oświetlenie zewnętrzne podkreśla walory architektoniczne, wyróżnia, zaciekawia, zaprasza do bliższego przyjrzenia się, zapoznania ...

Kolorowe diody LED

Nowoczesna technologia LED ma niezwykle szerokie zastosowanie. Kolorowe diody możemy umieszczać zarówno na zewnątrz, jak i wewnątrz budynków. Podświetlą one wówczas krawędzie, wnęki, różnego typu przedmioty i obiekty itp. - *Barwne oświetlenie LED stwarza dziś ogromne możliwości w kształtowaniu przestrzeni naszych domów, mieszkań, a także publicznych wnętrz użytkowych. Doskonale sprawdza się ono zarówno jako element dekoracyjny przestrzeni oraz funkcjonalne i bezpieczne źródło energooszczędnego światła* - tłumaczy Maciej Leonhard z firmy LARS proponującej inteligentne rozwiązania oświetleniowe oparte na technologii

LED. - *Diody LED stanowią doskonałą alternatywę dla stopniowo wycofywanych tradycyjnych żarówek. Trudno bowiem wyobrazić sobie bardziej funkcjonalny, bezpieczny, energooszczędny, wytrzymały a przy tym tak atrakcyjny wizualnie system oświetleniowy. LED to po prostu światło przyszłości!* - dodaje Maciej Leonhard.

Czy wiesz, że...?

LED, czyli **Light Emitting Diode**, to małe żarówki, spopularyzowane w latach 60-tych przez amerykańskiego wynalazcę - inżyniera Nicka Holonyaka juniora. Ich niezwykle właściwości zrewolucjonizowały przemysł oświetleniowy i elektroniczny. Dziś trudno wyobrazić sobie działania wielu sprzętów bez ich obecności. Dzięki swoim niewielkim rozmiarom, długiej żywotności, dużej energooszczędności oraz prostoty technologicznej, mają bardzo szerokie zastosowanie - zarówno w przemyśle ciężkim, jak również w dekoracji wnętrz komercyjnych i mieszkalnych.

Czy wiesz, że...?

Czerwony jest kolorem najsilniej stymulującym ludzką psychikę - pobudza, ogrzewa, rozwesela, dodaje energii, posiada także duży ładunek emocjonalny. To barwa szczególnie dynamiczna i przykuwająca uwagę, dlatego idealnie pasuje do wnętrz pełnych ruchu, takich, jak korytarz, hall, sala fitness czy kuchnia w mieszkaniu.

Żółte oświetlenie lub detale we wnętrzu pobudzają umysł i ciało. Ponadto barwa żółta wpływa stymulująco na organizm i poprawia jego odporność.

Kolor zielony pozytywnie wpływa na układ nerwowy człowieka, działa relaksacyjnie i odstresowuje. Zieleń ponadto kojarzy się z rozwojem, świeżością, młodością i zdrowiem. Ponieważ pomaga zrozumieć i przeanalizować nowe informacje, świetnie nadaje się do wystroju klasy szkolnej, ale także sal szpitalnych i hal fabrycznych - tam pomaga zminimalizować stres związany z chorobą czy też ciężką pracą.

Niebieski jest najzimniejszą z barw i posiada szeroką symbolikę. Przywodzi na myśl przede wszystkim otwartą przestrzeń, morze, niebo i wodę. Kolor niebieski kojarzony jest ze spokojem, świeżością, chłodem, ale także z dynamiką, kreatywnością. Wnętrze utrzymane w kolorystyce niebieskości i błękitu odpręża i inspiruje.

Produkty firmy LARS oparte na technologii LED:

Przewody LumiTEC wykorzystywane są do tworzenia efektownych reklam świetlnych, zaznaczania konturów obiektów oraz elementów dekoracyjnych w klubach, teatrach i kinach. Coraz powszechniej stosowane są także w mieszkaniach, nadając wnętrzą domów niepowtarzalny, designerski charakter.

Przewód zbudowany jest z elektrody centralnej otoczonej izolatorem, na którą nałożona jest mieszanina luminoforu i spoiwa. Na tak zbudowanej elektrodzie centralnej znajdują się owinięte spiralnie dwie elektrody zewnętrzne. Taka konstrukcja zapewnia dużą elastyczność przewodu przy równomiernym rozkładzie światła na całym jego obwodzie.

Kolory: biały, turkusowy, żółty, lemon, czerwony, zielony, niebieski.

Przewody LedTEC znajdują zastosowanie wszędzie tam, gdzie poza walorami estetycznymi wymagana jest duża wytrzymałość. Żywotność zastosowanych diod określa się na 50 tysięcy godzin, czyli ponad 5 lat ciągłego świecenia!

Kolorowe diody zamknięte są w trwałej, przezroczystej i elastycznej obudowie. Dzięki niej efekty świetlne pomagają stworzyć szczególny klimat, nie tworząc nieprzyjemnych refleksów.

LedTEC to innowacyjna konstrukcja przewodów świetlnych, w których źródłem światła jest dioda LED.

Kolory: biały, ciepły biały, bursztyn, żółtozielony, czerwony, zielony, niebieski.

Nominalnym napięciem przewodów jest stabilizowane napięcie stałe 12V,

dzięki czemu można wykorzystywać przewody LedTEC jako sygnalizacyjne oświetlenie awaryjne zasilane akumulatorami (na zamówienie także przewody zasilane 24V).

Szczelna konstrukcja, spełniająca wymogi IP 67, skutecznie chroni przed działaniem czynników atmosferycznych, dlatego przewody LedTEC mogą być montowane zarówno wewnątrz, jak i na zewnątrz pomieszczeń.

LedNEON to najnowocześniejsza, profesjonalna technologia oświetlenia do zastosowania zewnętrznego i wewnętrznego. Dzięki użyciu super jasnych diod LED oraz specjalnego tworzywa rozpraszającego światło, stał się on nie do odróżnienia od tradycyjnego neonu.

Kolory: biały, ciepły biały, żółty (bursztyn), pomarańczowy, czerwony, zielony, niebieski.

LedNEON może pracować na niskim napięciu, zwiększając bezpieczeństwo użytkownika. Co ważne, w porównaniu z innymi źródłami światła jest 50-krotnie trwalszy (żywotność do 50 000 godzin ciągłego użytkowania), a w stosunku do świetlówek ok. 10-krotnie. Jest łatwy w transporcie, bardzo prosty w montażu. Dostępne są wersje zasilania 24V, 230V.

Cechy charakterystyczne: elastyczność, niskie zużycie energii, intensywność kolorów, bardzo długa żywotność, duża wytrzymałość na uszkodzenia i wibracje, odporność na warunki atmosferyczne, brak promieniowania IR/UV oraz znikoma emisja ciepła.

BIURO W DOBRYM ŚWIETLE

Coraz krótsze dni w sezonie zimowym sprawiają, że światło w naszych biurach pali się niemal bez przerwy. Eksperti przypominają, jak ważne jest odpowiednie oświetlenie w miejscu pracy szczególnie wtedy, gdy za oknem brakuje światła naturalnego

W okresie jesienno-zimowym większość z nas cierpi na permanentny brak światła dziennego. Gdy wstajemy rano do pracy, zwykle jest jeszcze ciemno, a gdy po południu wracamy zmęczeni do domu zazwyczaj również zapadł już zmrok. Taka pora roku i aura za oknem nie wpływają dobrze na naszą ogólną kondycję psychiczną i fizyczną. Jesteśmy bardziej podatni na infekcje i przeziębienia, ale również na jesienno-zimową chandrę i brak dobrego humoru. Dlatego w tym czasie szczególną rolę odgrywa odpowiednio zaprojektowane i dobrane sztuczne oświetlenie, zarówno w naszych domach i mieszkaniach, ale przede wszystkim w miejscu pracy.

Światło ma znaczenie

Prawidłowe oświetlenie w biurze to podstawa. W dużej mierze to, jakie panują pod tym względem warunki w miejscu pracy, przekłada się bezpośrednio na samopoczucie pracowników i skuteczność wykonywanych przez nich obowiązków. Podstawą właściwego funkcjonowania w pomieszczeniach biurowych jest dobranie optymalnego oświetlenia. Dlatego też, aby zapobiec spadkowi energii i motywacji do działania, powinno ono być zaprojektowane w sposób konsekwentny i rozsądny. Kiedy możliwości wykorzystania światła dziennego się kończą, należy więc pomyśleć o właściwym doświetleniu wnętrza za pomocą sztucznego światła.

- Przy projektowaniu oświetlenia we wnętrzu biurowym trzeba wziąć pod uwagę kilka bardzo istotnych kwestii, m.in. położenie obiektu oraz wymiary powierzchni, następnie tryb pracy (nocny lub dzienny) oraz jej charakter (np. praca głównie przed komputerem) - wyjaśnia Maciej Leonhard z firmy

LARS proponującej inteligentne rozwiązania oświetleniowe oparte na technologii LED. Równie ważne jest określenie, czy dana przestrzeń biurowa jest zbudowana na planie otwartym czy dominują w niej raczej mniejsze pomieszczenia przeznaczone dla maksymalnie kilku osób. Dobór oświetlenia determinuje również rodzaj wnętrza biurowego oraz funkcja, jaką powinno spełniać. Zatem bez względu na to czy projektujemy oświetlenie call center, sali konferencyjnej, holu, recepcji, pokoju szkoleniowego czy nawet pomieszczenia gospodarczego, powinno być ono zorganizowane w sposób elastyczny, dopasowane do przeznaczenia przestrzeni oraz potrzeb użytkowników. - *Oświetlenie może pełnić również funkcję drogowskazu, ułatwiając poruszanie się po całej przestrzeni biurowej, może także wskazywać istotne punkty czy miejsca, jak np. wyjście na klatkę schodową czy wyjście ewakuacyjne. Jest to istotne szczególnie z punktu widzenia bezpieczeństwa pracy* - podkreśla Maciej Leonhard.

Światło jako element dekoracyjny może także pomóc podkreślić walory estetyczne wnętrza, tworząc w nim przyjazny nastrój i klimat.

Światło w biurze

Oświetlenie biurowe można podzielić na główne i miejscowe (punktowe). W pierwszej kolejności konieczne jest zaprojektowanie oświetlenia głównego, ponieważ dostarcza ono najwięcej światła, doświetlając całą przestrzeń biurową. W biurach o charakterze otwartego planu i rozległej powierzchni, najczęściej stosuje się świetlówki liniowe, umieszczone w płytach sufitów podwieszanych. Taki rodzaj oświetlenia jednak rzadko występuje samodzielnie. - *Aby uzyskać możliwie najlepszy efekt, oświetlenie główne często wspomaga skoncentrowane oświetlenie miejscowe, czyli różnego typu lampki, halogeny oraz bardzo modne i popularne produkty korzystające z technologii LED (m.in. węże świetlne, neony, światłowody, przewody, panele, tuby, dostępne w różnych kolorach i kształtach)* - tłumaczy Maciej Leonhard. Światło punktowe jest nie tylko użytecznym rozwiązaniem, ale również bardzo wygodnym z punktu widzenia indywidualnego użytkownika. Dodatkowe źródło światła na biurku (np.

lampkę), można bowiem dowolnie ustawiać na wysokość oraz optymalnie regulować kąt padania wiązki światła. - *Szczególnie dobrze sprawdzają się w biurach wszelkie elementy świetlne, w których zamiast tradycyjnych żarówek czy świetlówek, znajdują się diody LED. Są one zdecydowanie trwalsze i bardziej energooszczędne, a i możliwości ich zastosowania stale rosną* - mówi Maciej Leonhard.

Praca biurowa to wbrew pozorom bardzo męczące zajęcie. Od długiego siedzenia za biurkiem może ucierpieć nasz kręgosłup, a od ciągłego patrzenia w ekran monitora - również wzrok. Aby wypełnianie obowiązków służbowych było sprawne i efektywne, a wśród pracowników panowało zadowolenie i wysoka motywacja, konieczne jest zapewnienie optymalnych warunków do pracy. Właściwie dobrane oświetlenie to jeden z podstawowych wyznaczników komfortu i bezpieczeństwa w miejscu pracy. Warto o nim pomyśleć zawczasu!

TREŚĆ MATERIAŁÓW PRASOWYCH WYKORZYSTANYCH W LISTOPADZIE 2009

KOLOROWE ŚWIATŁA LED

Ponad 100 lat temu T.A. Edison wynalazł żarówkę, która zrewolucjonizowała nasze codzienne życie. Dziś, dzięki postępowi technologii, tradycyjne żarówki powoli odchodzą już do lamusa. Coraz częściej zastępują je energooszczędne i znacznie bardziej funkcjonalne diody LED

Gama produktów oświetleniowych korzystających z innowacyjnej technologii LED jest dziś niezwykle różnorodna - od węży świetlnych, neonów i halogenów, po tuby, panele świetlne itp. Niemal nieograniczone możliwości zastosowania diody LED, zróżnicowane formy oraz kolory elementów świetlnych pozwalają tworzyć niesamowite efekty wizualne we wnętrzach i nie tylko.

Kombinacja koloru i światła

Psychologia próbuje wyjaśnić fenomen przykładania tak znacznej wagi do kolorów. Nie bez przyczyny to przecież wzrok jest najważniejszym zmysłem człowieka. Najpierw patrzymy, dopiero potem dotykamy, smakujemy czy wachamy. Barwy mają wpływ na naszą wyobraźnię, uruchamiają ciąg skojarzeń, budują nastrój, wywołują różne uczucia. Kolory nie tylko postrzegamy zmysłem wzroku, to coś, co żyje w naszej podświadomości, ich odbiór tak naprawdę zaczyna się przede wszystkim w naszej psychice. A jakie znaczenie ma światło?

Oświetlenie spełnia nie tylko funkcje czysto praktyczne, ale jest także jednym z najważniejszych elementów dekoracyjnych. Kreuje klimat pomieszczeń, podkreśla ich walory lub odwrotnie, nieumiejętnie dobrane oświetlenie uwydatnia ich niedoskonałości. Odpowiednie światło wpływa na nasze samopoczucie i nastrój, może być pomocne w koncentracji, albo całkowicie rozpraszać. Co się dzieje, gdy światło i kolor skrzyżują się ze sobą?

Fenomen światła kolorowego

Kolor i światło to dwa elementy, które we wnętrzu wzajemnie się uzupełniają. Mając w ręku tak efektowne narzędzie, jakim jest światło kolorowe, możemy dowolnie kreować daną rzeczywistość czy konkretną przestrzeń. Jest to doskonały sposób na zaczarowanie nawet najmniej atrakcyjnego mebla w naszym pokoju, ożywienie jakiegoś martwego, zapomnianego przedmiotu lub wydobyć z cienia najciemniejszego kąta. Umiejętne wykorzystanie koloru i światła otwiera więc różne możliwości i to nie tylko w aranżowaniu przestrzeni. Gdyby przyjrzeć się zjawisku z drugiej strony, kolorowe światło spełnia także funkcję przykuwania uwagi. Ciekawie oświetlony budynek staje się wykrzyknikiem ulicy. Kolorowe oświetlenie zewnętrzne podkreśla walory architektoniczne, wyróżnia, zaciekawia, zaprasza do bliższego przyjrzenia się, zapoznania ...

Kolorowe diody LED

Nowoczesna technologia LED ma niezwykle szerokie zastosowanie. Kolorowe diody możemy umieszczać zarówno na zewnątrz, jak i wewnątrz budynków. Podświetlą one wówczas krawędzie, wnęki, różnego typu przedmioty i obiekty itp. - *Barwne oświetlenie LED stwarza dziś ogromne możliwości w kształtowaniu przestrzeni naszych domów, mieszkań, a także publicznych wnętrz użytkowych. Doskonale sprawdza się ono zarówno jako element dekoracyjny przestrzeni oraz funkcjonalne i bezpieczne źródło energooszczędnego światła* - tłumaczy Maciej Leonhard z firmy LARS proponującej inteligentne rozwiązania oświetleniowe oparte na technologii

LED. - *Diody LED stanowią doskonałą alternatywę dla stopniowo wycofywanych tradycyjnych żarówek. Trudno bowiem wyobrazić sobie bardziej funkcjonalny, bezpieczny, energooszczędny, wytrzymały a przy tym tak atrakcyjny wizualnie system oświetleniowy. LED to po prostu światło przyszłości!* - dodaje Maciej Leonhard.

Czy wiesz, że...?

LED, czyli **Light Emitting Diode**, to małe żarówki, spopularyzowane w latach 60-tych przez amerykańskiego wynalazcę - inżyniera Nicka Holonyaka juniora. Ich niezwykle właściwości zrewolucjonizowały przemysł oświetleniowy i elektroniczny. Dziś trudno wyobrazić sobie działania wielu sprzętów bez ich obecności. Dzięki swoim niewielkim rozmiarom, długiej żywotności, dużej energooszczędności oraz prostoty technologicznej, mają bardzo szerokie zastosowanie - zarówno w przemyśle ciężkim, jak również w dekoracji wnętrz komercyjnych i mieszkalnych.

Czy wiesz, że...?

Czerwony jest kolorem najsilniej stymulującym ludzką psychikę - pobudza, ogrzewa, rozwesela, dodaje energii, posiada także duży ładunek emocjonalny. To barwa szczególnie dynamiczna i przykuwająca uwagę, dlatego idealnie pasuje do wnętrz pełnych ruchu, takich, jak korytarz, hall, sala fitness czy kuchnia w mieszkaniu.

Żółte oświetlenie lub detale we wnętrzu pobudzają umysł i ciało. Ponadto barwa żółta wpływa stymulująco na organizm i poprawia jego odporność.

Kolor zielony pozytywnie wpływa na układ nerwowy człowieka, działa relaksacyjnie i odstresowuje. Zieleń ponadto kojarzy się z rozwojem, świeżością, młodością i zdrowiem. Ponieważ pomaga zrozumieć i przeanalizować nowe informacje, świetnie nadaje się do wystroju klasy szkolnej, ale także sal szpitalnych i hal fabrycznych - tam pomaga zminimalizować stres związany z chorobą czy też ciężką pracą.

Niebieski jest najzimniejszą z barw i posiada szeroką symbolikę. Przywodzi na myśl przede wszystkim otwartą przestrzeń, morze, niebo i wodę. Kolor niebieski kojarzony jest ze spokojem, świeżością, chłodem, ale także z dynamiką, kreatywnością. Wnętrze utrzymane w kolorystyce niebieskości i błękitu odpręża i inspiruje.

Produkty firmy LARS oparte na technologii LED:

Przewody LumiTEC wykorzystywane są do tworzenia efektownych reklam świetlnych, zaznaczania konturów obiektów oraz elementów dekoracyjnych w klubach, teatrach i kinach. Coraz powszechniej stosowane są także w mieszkaniach, nadając wnętrzom domów niepowtarzalny, designerski charakter.

Przewód zbudowany jest z elektrody centralnej otoczonej izolatorem, na którą nałożona jest mieszanina luminoforu i spoiwa. Na tak zbudowanej elektrodzie centralnej znajdują się owinięte spiralnie dwie elektrody zewnętrzne. Taka konstrukcja zapewnia dużą elastyczność przewodu przy równomiernym rozkładzie światła na całym jego obwodzie.

Kolory: biały, turkusowy, żółty, lemon, czerwony, zielony, niebieski.

Przewody LedTEC znajdują zastosowanie wszędzie tam, gdzie poza walorami estetycznymi wymagana jest duża wytrzymałość. Żywotność zastosowanych diod określa się na 50 tysięcy godzin, czyli ponad 5 lat ciągłego świecenia!

Kolorowe diody zamknięte są w trwałej, przezroczystej i elastycznej obudowie. Dzięki niej efekty świetlne pomagają stworzyć szczególny klimat, nie tworząc nieprzyjemnych refleksów.

LedTEC to innowacyjna konstrukcja przewodów świetlnych, w których źródłem światła jest dioda LED.

Kolory: biały, ciepły biały, bursztyn, żółtozielony, czerwony, zielony, niebieski.

Nominalnym napięciem przewodów jest stabilizowane napięcie stałe 12V,

dzięki czemu można wykorzystywać przewody LedTEC jako sygnalizacyjne oświetlenie awaryjne zasilane akumulatorami (na zamówienie także przewody zasilane 24V).

Szczelna konstrukcja, spełniająca wymogi IP 67, skutecznie chroni przed działaniem czynników atmosferycznych, dlatego przewody LedTEC mogą być montowane zarówno wewnątrz, jak i na zewnątrz pomieszczeń.

LedNEON to najnowocześniejsza, profesjonalna technologia oświetlenia do zastosowania zewnętrznego i wewnętrznego. Dzięki użyciu super jasnych diod LED oraz specjalnego tworzywa rozpraszającego światło, stał się on nie do odróżnienia od tradycyjnego neonu.

Kolory: biały, ciepły biały, żółty (bursztyn), pomarańczowy, czerwony, zielony, niebieski.

LedNEON może pracować na niskim napięciu, zwiększając bezpieczeństwo użytkownika. Co ważne, w porównaniu z innymi źródłami światła jest 50-krotnie trwalszy (żywotność do 50 000 godzin ciągłego użytkowania), a w stosunku do świetlówek ok. 10-krotnie. Jest łatwy w transporcie, bardzo prosty w montażu. Dostępne są wersje zasilania 24V, 230V.

Cechy charakterystyczne: elastyczność, niskie zużycie energii, intensywność kolorów, bardzo długa żywotność, duża wytrzymałość na uszkodzenia i wibracje, odporność na warunki atmosferyczne, brak promieniowania IR/UV oraz znikoma emisja ciepła.

BIURO W DOBRYM ŚWIETLE

Coraz krótsze dni w sezonie zimowym sprawiają, że światło w naszych biurach pali się niemal bez przerwy. Eksperci przypominają, jak ważne jest odpowiednie oświetlenie w miejscu pracy szczególnie wtedy, gdy za oknem brakuje światła naturalnego

W okresie jesienno-zimowym większość z nas cierpi na permanentny brak światła dziennego. Gdy wstajemy rano do pracy, zwykle jest jeszcze ciemno, a gdy po południu wracamy zmęczeni do domu zazwyczaj również zapadł już zmrok. Taka pora roku i aura za oknem nie wpływają dobrze na naszą ogólną kondycję psychiczną i fizyczną. Jesteśmy bardziej podatni na infekcje i przeziębienia, ale również na jesienno-zimową chandrę i brak dobrego humoru. Dlatego w tym czasie szczególną rolę odgrywa odpowiednio zaprojektowane i dobrane sztuczne oświetlenie, zarówno w naszych domach i mieszkaniach, ale przede wszystkim w miejscu pracy.

Światło ma znaczenie

Prawidłowe oświetlenie w biurze to podstawa. W dużej mierze to, jakie panują pod tym względem warunki w miejscu pracy, przekłada się bezpośrednio na samopoczucie pracowników i skuteczność wykonywanych przez nich obowiązków. Podstawą właściwego funkcjonowania w pomieszczeniach biurowych jest dobranie optymalnego oświetlenia. Dlatego też, aby zapobiec spadkowi energii i motywacji do działania, powinno ono być zaprojektowane w sposób konsekwentny i rozsądny. Kiedy możliwości wykorzystania światła dziennego się kończą, należy więc pomyśleć o właściwym doświetleniu wnętrza za pomocą sztucznego światła.

- Przy projektowaniu oświetlenia we wnętrzu biurowym trzeba wziąć pod uwagę kilka bardzo istotnych kwestii, m.in. położenie obiektu oraz wymiary powierzchni, następnie tryb pracy (nocny lub dzienny) oraz jej charakter (np. praca głównie przed komputerem) - wyjaśnia Maciej Leonhard z firmy

LARS proponującej inteligentne rozwiązania oświetleniowe oparte na technologii LED. Równie ważne jest określenie, czy dana przestrzeń biurowa jest zbudowana na planie otwartym czy dominują w niej raczej mniejsze pomieszczenia przeznaczone dla maksymalnie kilku osób. Dobór oświetlenia determinuje również rodzaj wnętrza biurowego oraz funkcja, jaką powinno spełniać. Zatem bez względu na to czy projektujemy oświetlenie call center, sali konferencyjnej, holu, recepcji, pokoju szkoleniowego czy nawet pomieszczenia gospodarczego, powinno być ono zorganizowane w sposób elastyczny, dopasowane do przeznaczenia przestrzeni oraz potrzeb użytkowników. - *Oświetlenie może pełnić również funkcję drogowskazu, ułatwiając poruszanie się po całej przestrzeni biurowej, może także wskazywać istotne punkty czy miejsca, jak np. wyjście na klatkę schodową czy wyjście ewakuacyjne. Jest to istotne szczególnie z punktu widzenia bezpieczeństwa pracy* - podkreśla Maciej Leonhard.

Światło jako element dekoracyjny może także pomóc podkreślić walory estetyczne wnętrza, tworząc w nim przyjazny nastrój i klimat.

Światło w biurze

Oświetlenie biurowe można podzielić na główne i miejscowe (punktowe). W pierwszej kolejności konieczne jest zaprojektowanie oświetlenia głównego, ponieważ dostarcza ono najwięcej światła, doświetlając całą przestrzeń biurową. W biurach o charakterze otwartego planu i rozległej powierzchni, najczęściej stosuje się świetlówki liniowe, umieszczane w płytach sufitów podwieszanych. Taki rodzaj oświetlenia jednak rzadko występuje samodzielnie. - *Aby uzyskać możliwie najlepszy efekt, oświetlenie główne często wspomaga skoncentrowane oświetlenie miejscowe, czyli różnego typu lampki, halogeny oraz bardzo modne i popularne produkty korzystające z technologii LED (m.in. węże świetlne, neony, światłowody, przewody, panele, tuby, dostępne w różnych kolorach i kształtach)* - tłumaczy Maciej Leonhard. Światło punktowe jest nie tylko użytecznym rozwiązaniem, ale również bardzo wygodnym z punktu widzenia indywidualnego użytkownika. Dodatkowe źródło światła na biurku (np.

lampkę), można bowiem dowolnie ustawiać na wysokość oraz optymalnie regulować kąt padania wiązki światła. - *Szczególnie dobrze sprawdzają się w biurach wszelkie elementy świetlne, w których zamiast tradycyjnych żarówek czy świetlówek, znajdują się diody LED. Są one zdecydowanie trwalsze i bardziej energooszczędne, a i możliwości ich zastosowania stale rosną* - mówi Maciej Leonhard.

Praca biurowa to wbrew pozorom bardzo męczące zajęcie. Od długiego siedzenia za biurkiem może ucierpieć nasz kręgosłup, a od ciągłego patrzenia w ekran monitora - również wzrok. Aby wypełnianie obowiązków służbowych było sprawne i efektywne, a wśród pracowników panowało zadowolenie i wysoka motywacja, konieczne jest zapewnienie optymalnych warunków do pracy. Właściwie dobrane oświetlenie to jeden z podstawowych wyznaczników komfortu i bezpieczeństwa w miejscu pracy. Warto o nim pomyśleć zawczasu!